

Religion und Globalisierung. Theorien und Fallbeispiele.
Seminar/Bergunder
SS 2016
Aktuelle Infos unter: "http://theologie.uni-hd.de/rm"

Verpflichtende Anmeldung in Moodle für alle bis zum 25.4.2016 (Ausschlussfrist)
(Link über "http://theologie.uni-hd.de/rm")
Einschreibeschlüssel: **Religion2016**

20.4. Konstituierende Sitzung

27.4. Theorie (I): Was ist "Religion" im globalen Kontext?

4.5. Theorie (II): "Religion", "Esoterik" und "Naturwissenschaft" innerhalb einer globalen Religionsgeschichte

11.5.Hinduismus (I): Neohinduismus als "Religion" (Vivekananda)

18.5.Hinduismus (II): Religiöse Erfahrung und Neohinduismus

25.5.Christentum (I): Protestantisches Christentum als "Religion" (Ernst Troeltsch)

1.6. Studierendensitzung

8.6. Hinduismus (III): Hinduismus versus Christentum (S. N. Balagadhara)

15.6. Theorie (III): Zwischenreflexion "Religionsvergleich"

22.6. Islam (I): Indische Erneuerung des Islam (Ahmad Khan)

29.6. Islam (II): Ägyptische Salafiyya (Muhammad Abduh)

6.7. Islam (III): Islamische Theologie der Erfahrung (Muhammad Iqbal)

13.7. Islam (IV): Esoterik und "Islamische Wissenschaft" (Seyyed Hossein Nasr)

20.7. Abschlussdiskussion

Verpflichtende Aufgaben für alle:

- Bitte fertigen Sie zu jeder Sitzung eine schriftliche Feingliederung des Textes an.
- Elementare Wissenslücken in Bezug auf Religionen und Geschichte sind ggf. durch zusätzliche Lektüre selbständig auszugleichen (siehe auch Literaturempfehlung)
- Für 27.4. und 4.5.: schriftliche Thesen
- Bis 9.5.: Einreichung einer Skizze für die Sitzung am 11.5.
- Bis 1.6.: schriftliche Thesen
- Bis 20.6.: Einreichung einer Skizze für die Sitzung am 22.6.
- Bis 4.7.: Wikipedia-Eintrag.
- Bis 20.7. Schriftliche Thesen für die Abschlussitzung

20.4. Konstituierende Sitzung

27.4. Theorie (I): Was ist "Religion" im globalen Kontext?

Aufgabe an alle: Bitte bereiten Sie jeweils drei schriftliche Thesen zu den Texten vor. Diese sollen nicht nur die Hauptaussagen des Textes zusammenfassen, sondern auch (kritische) Nachfragen enthalten.

Text:

Bergunder, Michael: Was ist Religion? Kulturwissenschaftliche Überlegungen zum Gegenstand der Religionswissenschaft. In: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 19 (2011): 3-55.

Weiterführende Literatur:

- Beyer, Peter (Hrsg.): Religion im Prozeß der Globalisierung. (Religion in der Gesellschaft; 10). Würzburg: Ergon Verlag 2001.
- Feil, Ernst (Hrsg.): Streitfall "Religion". Diskussion zur Bestimmung und Abgrenzung des Religionsbegriffs. (Studien zur systematischen Theologie und Ethik; 21). Münster 2000.
- King, Richard: Cartographies of the Imagination, Legacies of Colonialism. The Discourse of Religion and the Mapping of Indic Traditions. In: *Evam*. New Delhi 2004. 3,1-2: S. 245-262.
- Young, Robert J. C.: Postcolonialism. An Historical Introduction. London: Blackwell 2001.

4.5. Theorie (II): "Religion", "Esoterik" und "Naturwissenschaft" innerhalb einer globalen Religionsgeschichte

Aufgabe an alle: Bitte bereiten Sie jeweils drei schriftliche Thesen zu den Texten vor. Diese sollen nicht nur die Hauptaussagen des Textes zusammenfassen, sondern auch (kritische) Nachfragen enthalten.

Text:

Bergunder, Michael: "Religion" and "Science" within a Global Religious History. In: *Aries* 16 (2016): 86-141.

Weiterführende Literatur:

- Chidester, David: *Savage Systems. Colonialism and Comparative Religion in Southern Africa*. Charlottesville: University Press of Virginia 1996.
- King, Richard: *Orientalism and Religion. Postcolonial Theory, India and 'The Mystic East'*. London: Routledge 1999.
- Kippenberg, Hans G.: *Die Entdeckung der Religionsgeschichte. Religionswissenschaft und Moderne*. München: C. H. Beck 1997.
- Wagner, Falk: *Was ist Religion? Studien zu ihrem Begriff und Thema in Geschichte und Gegenwart*. Gütersloh (1986): Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn 1991. 2. Aufl.

11.5.Hinduismus (I): Neohinduismus als "Religion" (Vivekananda)

Aufgabe an alle: Was ist Advaita Vedanta? Fertigen Sie auf einer A4-Seite eine Zusammenfassung an und laden Sie diese bis zum 9.5. auf Moodle hoch. Sie sind frei in der Literatur, die Sie benutzen. Im Anhang des Readers befindet sich als Hilfestellung ein Text von Gavin Flood (*An introduction to Hinduism*. Cambridge, 1996, S. 238-243)

Kurzvortrag: Vivekananda und die Rolle des Kolonialismus für die Entstehung des Neohinduismus

- Vivekananda, Swami: Hinduismus. Ansprache gehalten auf dem internationalen Religionskongress, Chicago 1893. Zürich: Rascher, 1935.
- Richard King: 5. Modern Myth of Hinduism. In: Ders.: Orientalism and Religion. Postcolonial Theory, India and the "The Mystic East". London 1999, S.96-118.

Weiterführende Literatur:

- Beckerlegge, Gwilym: The Ramakrishna Mission. The Making of a Modern Hindu Movement, Delhi: Oxford University Press, 2000.
- Brekke, Torkel: The Conceptual Foundation of Missionary Hinduism. In: Journal of Religious History. Sydney 1999, S. 203-214.
- Halbfass, Wilhelm: Practical Vedanta, in: Dalmia, Vasudha; Stietencron, Heinrich von (Hrsg.): Representing Hinduism. The Construction of Religious Traditions and National Identity, New Delhi: Sage Publications. 1995, S. 211-223.
- Halbfass, Wilhelm: Indien und Europa. Perspektiven ihrer geistigen Begegnung. Basel: Schwabe, 1981.
- Killingley, Dermot: Hinduism, Darwinism and Evolution in Late Nineteenth-Century India. In: Amigoni, David; Wallace, Jeff (Hrsg.): Charles Darwin's "The Origin of Species". New Interdisciplinary Essays. Manchester: Manchester University Press, 1995, S. 174-202.
- King, Richard: Orientalism and Religion. Postcolonial Theory, India and 'The Mystic East'. London: Routledge, 1999.
- Michelis, Elizabeth de: A History of Modern Yoga. Patanjali and Western Esotericism, London, 2004.
- Radice, William (Hrsg.): Swami Vivekananda and the Modernisation of Hinduism, Delhi: Oxford University Press, 1998.

18.5.Hinduismus (II): Religiöse Erfahrung und Neohinduismus

Referat: Die Rezeption des Advaita Vedanta durch den Neohinduismus

Wilhelm Halbfass: Der Begriff der Erfahrung im Kontext der indisch-europäischen Begegnung. In: Gerhard Oberhammer (Hrsg.): Epiphanie des Heils. Wien: Institut für Indologie, 1982. S. 109-128.

Weiterführende Literatur:

- Glasenapp, Helmuth von: Der Stufenweg zum Göttlichen. Shankaras Philosophie der All-Einheit, Baden-Baden: Bühler-Verlag, 1948.
- Dirks, Nicholas B.: Castes of Mind. Colonialism and the Making of Modern India, Princeton: Princeton University Press, 2001.
- Figl, Johann : Die Mitte der Religionen. Idee und Praxis universalreligiöser Bewegungen, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1993.
- Hacker, Paul: Aspects of Neo-Hinduism as Contrasted with Surviving Traditional Hinduism. In: Ders.: Kleine Schriften, (Glasenapp-Stiftung; 15) Wiesbaden: Franz Steiner, 1978. S. 580-608.
- King, Richard: Orientalism and Religion. Postcolonial Theory, India and 'The Mystic East', London: Routledge, 1999.
- Rambachan, Anantanand: The Limits of Scripture. Vivekananda's Reinterpretation of the Vedas. Honolulu: University of Hawaii Press, 1994.

25.5.Christentum (I): Protestantisches Christentum als "Religion" (Ernst Troeltsch)

Kurzvortrag: Religionsbegriff und liberale Theologie in der deutschen Kaiserzeit

- Ernst Troeltsch: 1913. Christentum und Religionsgeschichte. (1897). In: Troeltsch, Ernst (Hrsg.): Zur religiösen Lage, Religionsphilosophie und Ethik. (Gesammelte Schriften; 2). Tübingen: Mohr. S. 328-363.

Weiterführende Literatur:

- Bergunder, Michael: Was ist Religion? Kulturwissenschaftliche Überlegungen zum Gegenstand der Religionswissenschaft. In: Zeitschrift für Religionswissenschaft. Berlin 2011, 19, S. 3-55.

- Feil, Ernst: Religion und Erfahrung in der neueren protestantischen Tradition. Anmerkungen zu einem ökumenisch meist unterschätzten Problem. In: Herder Korrespondenz. 32 (1978) 137-141.
- Feil, Ernst (Hrsg.): Streifzettel "Religion". Diskussion zur Bestimmung und Abgrenzung des Religionsbegriffs. (Studien zur systematischen Theologie und Ethik; 21). Münster: Lit, 2000.
- J. Dierken: Selbstbewusstsein individueller Freiheit. Tübingen 2005.
- Wagner, Falk: Art. Religion II. Theologiegeschichtlich und systematisch-theologisch, in: Theologische Realenzyklopädie. 28: 1997, S. 522-545.
- Wagner, Falk: Was ist Religion? Studien zu ihrem Begriff und Thema in Geschichte und Gegenwart. (1986). 2. Aufl. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn, 1991.

1.6. Studierendensitzung

- Aufgabe an alle: 1. Ziehen Sie mit drei schriftlichen Thesen Bilanz über die bisherigen Ergebnisse des Seminars. 2. Formulieren Sie auf der Grundlage der Texte drei schriftliche Fragen zur Weiterarbeit.

8.6. Hinduismus (III): Hinduismus versus Christentum (S. N. Balagangadhara)

Kurzvortrag: Die Thesen Balagangadhara und seine Kritiker.

Text:

- S. N. Balagangadhara: Orientalism, Postcolonialism and the 'Construction' of Religion. In: Esther Bloch et al. (Hrsg.): Rethinking Religion in India. The colonial construction of Hinduism. London: Routledge, 135-163.

Weiterführende Literatur:

- Balagangadhara, S. N.: "The heathen in his blindness ..." Asia, the West and the dynamic of religion. Verf. Vorlageform: by S. N. Balagangadhara. Leiden, 1994
- Balagangadhara, S. N: Reconceptualizing India studies. New Delhi: Oxford University Press, 2012.
- Das, Rahul Peter: "On the Study of Hinduism in the USA, and the Issue of adhikāra." Orientalistische Literaturzeitung. 106 (2011) 151-168.
- Sweetman, Will: Sweetman, Hinduism and the History of Religion: Protestant Presuppositions in the Critique of the Concept of Hinduism. In: Method and Theory in the Study of Religion 15 (2003) 329-53.

15.6. Theorie (III): Zwischenreflexion "Religionsvergleich"

Kurzvortrag: Grundlegende Aspekte der Kritik des Religionsvergleichs in der neueren religionswissenschaftlichen Diskussion

Text:

- Chakrabarty, Dipesh: Europa provinzialisieren. Postkolonialität und die Kritik der Geschichte. In: Ders.: Chakrabarty, Dipesh: Europa als Provinz. Perspektiven postkolonialer Geschichtsschreibung. Frankfurt am Main: Campus, 2010: 41-65.

Weiterführende Literatur:

- Doniger, Wendy: Post-Modern and -colonial and -structural Comparisons. In: K. C. Patton u. B. C. Ray (Hg.): Magic Still Dwells. Comparative Religion in the Postmodern Age. Berkeley: University of California Press, 2000, 63-74.
- Flood, Gavin: 1999. Beyond Phenomenology. Rethinking the Study of Religion. London: Cassell.
- Gladigow, Burkhard: Vergleich und Interesse. In: Hans-Joachim Klimkeit (Hrsg.): Vergleichen und Verstehen in der Religionswissenschaft, (Studies in Oriental Religions; 41) Wiesbaden: Harrassowitz, 1997, S. 113-130.
- Klimkeit, Hans-Joachim (Hrsg.): 1997. Vergleichen und Verstehen in der Religionswissenschaft. (Studies in Oriental Religions; 41). Wiesbaden: Harrassowitz.
- Kippenberg, Hans G.: 1997. Die Entdeckung der Religionsgeschichte. München: C. H. Beck.

- Martin, Luther H. (Hrsg.): The New Comparativism in the Study of Religion. A Symposium. In: Method and Theory in the Study of Religion. Toronto 1996. 8, S. 1-51.
- Martin, Luther H.: Art. Comparison. In: Willi Braun; Russell T. McCutcheon (Hrsg.): Guide to the Study of Religion, London: Cassell, 2000, S. 45-56.
- Sharpe, Eric J.: Comparative Religion. A History. London: Duckworth 1986. 2. Aufl.

22.6. Islam (I): Indische Erneuerung des Islam (Ahmad Khan)

Aufgabe an alle: Was ist Rechtsschulenislam und was ist Ijtihad (iğtihād)? Fertigen Sie auf einer A4-Seite eine Zusammenfassung an und laden Sie diese bis zum 20.6. auf Moodle hoch. Sie sind frei in der Literatur, die Sie benutzen.

Im Anhang des Readers befindet sich als Hilfestellung ein Text von Thomas Amberg (Auf dem Weg zu neuen Prinzipien islamischer Ethik. Würzburg, 2009, S. 29-69)

Kurzvortrag: Ahmad Khan und der Islam in Indien im 19. Jahrhundert

Text:

- Ahmad Khan: Lecture on Islam (1884). In: Troll, Christian W.: Sayyid Ahmad Khan. A Reinterpretation of Muslim Theology. New Delhi: Vikas Publ. House, 1978, S. 307-332.

Weiterführende Literatur:

- Ahmad, Aziz: Islamic Modernism in India and Pakistan 1857-1964. London: Oxford University Press, 1967.
- Malik, Jamal: Islam in South Asia. A Short History. Leiden: Brill, 2008.
- Malik, Jamal: Islam in Südasien. In: Noth, Albrecht; Paul, Jürgen (Hrsg.): Der islamische Orient - Grundzüge seiner Geschichte. Würzburg: Ergon. 1998, S. 505-543.
- Schimmel, Annemarie: Der Islam im indischen Subkontinent. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1983.
- Troll, Christian W.: Sayyid Ahmad Khan. A Reinterpretation of Muslim Theology. New Delhi: Vikas Publ. House, 1978.

29.6. Islam (II): Ägyptische Salafivva (Muhammad Abduh)

- Kurzvortrag: Das Reformprogramm von Muhammad Abduh im Kontext des Kolonialismus

Text:

- Auszüge aus: Abduh, Mohammad: Islam und Christentum im Verhältnis zu Wissenschaft und Zivilisation. In: Hasselblatt, Gunnar: Herkunft und Auswirkungen der Apologetik Muhammed' Abduh's (1849-1905). Diss. Göttingen 1968, S. 24-32 (Abschnitte "Das Wesen der chrstlichen Religion" bis "Die sechste Grundlage"), 43-67 (Abschnitte "Der Widerspruch gegen ..." bis "Die sechste Grundlage ..."), 70-79 (Abschnitte "Die siebte Grundlage ..." bis "Die achte Grundlage ..."), 124-155. (Ab "Die Erstarrung ... bis Ende).

Weiterführende Literatur:

- Ende, Werner; Udo Steinbach (Hrsg.): Der Islam in der Gegenwart. München: C. H. Beck 2005, 5. Aufl. (entsprechende relevante Kapitel).
- Schulze, Reinhard: Geschichte der islamischen Welt im 20. Jahrhundert. München: C. H. Beck 2003. 2. Aufl. (entsprechende Abschnitte).
- Adams, Charles C.: Islam and Modernism in Egypt. A Study of the Modern Reform Movement Inaugurated by Muhammad Abduh, London 2002 (reprint von 1933).
- Daly, Martin W. (Hg.): Modern Egypt, from 1517 to the end of the twentieth century. Cambridge: Cambridge University Press. 1998.
- Hourani, Albert: Arabic thought in the liberal age, 1798 - 1939. Cambridge: Univ. Press, 1983, repr. 1993.
- Wielandt, Rotraud: Offenbarung und Geschichte im Denken moderner Muslime. Wiesbaden 1971.

6.7. Islam (III): Islamische Theologie der Erfahrung (Muhammad Iqbal)

Kurzvortrag: Grundlinien der Theologie Iqbals und ihrer historischen Wurzeln

- Muhammad Iqbal: Wissen und religiöse Erfahrung. In: Muhammad Iqbal: Die Wiederbelebung des religiösen Denkens im Islam (1928/29), Berlin: Hans Schiler, 2003, S. 24-52.

Weiterführende Literatur:

- Ahmad, Aziz: Islamic Modernism in India and Pakistan 1857-1964. London: Oxford University Press, 1967.
- Dharampal-Frick, Gita; Qasmi, Ali Usman et al. (Hrsg.): Revisioning Iqbal. As a Poet and Muslim Political Thinker. Heidelberg: Draupadi Verlag, 2010.
- Majeed, Javed: Muhammad Iqbal : Islam, aesthetics, and postcolonialism. London: Routledge, 2009.
- Schimmel, Annemarie: Muhammad Iqbal. Prophetischer Poet und Philosoph. München: Diederichs, 1989.
- Schimmel, Annemarie: Der Islam im indischen Subkontinent. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1983.
- van der Veer, Peter: Religious Nationalism. Hindus and Muslims in India. Berkeley: University of California Press, 1994.

13.7. Islam (IV): Esoterik und "Islamische Wissenschaft" (Seyyed Hossein Nasr)

Leitfragen für Kurzvortrag: Seyyed Hossein Nasrs Stellung zum Islam und zur Esoterik

Text: Habib, S. Irfan:

Modern Science and Islamic Essentialism. In: Economic and Political Weekly. New Delhi 2008. 43,36: S. 55-61.

Weiterführende Literatur:

- Nasr, Seyyed Hossein: Die Erkenntnis und das Heilige. München: Diederichs, 1990.
- Esposito, John L. (Hrsg.): The Oxford Encyclopedia of the Modern Islamic World. 4 vols. New York: Oxford University Press, 1995, Bd. 3, S. 230-231.
- Smith, Jane I., "Soyyed Hossein Nasr: Defender of the Sacred and Islamic Traditionalism.". In: Yvonne Yazbeck Haddad (Hg.): The Muslims of America, New York 1991, S. 88-95.
- Sedgwick, Mark J.: Against the modern world. Traditionalism and the secret intellectual history of the twentieth century. Oxford 2004.

20.7. Abschlussdiskussion

- Aufgabe für alle: Formulieren Sie drei schriftliche Thesen zum Ergebnis des Seminars und beziehen Sie sich dabei auch konkret auf die in den Sitzungen diskutierten Texte

Literaturempfehlung: Allgemeine Einführungen zu dem indischen Islam und Hinduismus

- Schimmel, Annemarie: Der Islam im indischen Subkontinent. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1983.
- Stietencron, Heinrich von: Der Hinduismus, München: C. H. Beck, 2001.